

DIKASTERIJ ZA PROMICANJE INTEGRALNOG LJUDSKOG RAZVOJA

KATEHEZA

Je li Pele bio talentiran - pametan! Da?

Bio je jako "talentiran"

Juan je imao devet godina i tog je dana saznao od Rose, Ciganke poput njega, da će ih Pele ponovno okupiti nakon ručka na uobičajenom mjestu, još jedno poslijepodne zajedno, tijekom kojeg će sakupljati divlji komorač i jestivo bilje..., ali nadasve slušali bi također i priče koje ih fasciniraju. Jako bi se zabavili. O tome se brzo proširio glas među romskom djecom Barbastra. Počeli su pristizati u tri sata. Došla su i djeca gadža (ne-Roma). Pele nije pravio nikakve razlike, osim toga, roditelji jednih i drugih imali su povjerenja u njega.

Izdaleka su vidjeli da se pojavio Ceferino Giménez Malla, "Pelé", koji je za njih bio jednostavno „Ujak“.

"Već je jako star", rekao je jedan od njih kada su ga vidjeli kako se penje na brdo: imao je pedeset sedam godina. "Koliko nas voli", uzviknuo je drugi. I u tišini su vidjeli kako im prilazi čovjek odjeven u jaknu, s bijelim rupčićem oko vrata, visok, čvrst, vrlo taman, izbočenih ušiju i snažnim rukama; kao mladić morao je biti robustan.

„Dobar dan, djeco!“ reče im. „Dobar dan, ujače!“ odgovoriše mu.

Pitao ih je jesu li što jeli? Troje njih dalo je jasno na znanje da u kući nemaju ništa; Pele je iz desnoga džepa jakne izvadio tri sendviča, dobra rezerva energije za početak hoda, ali nisu dugo bili ni u njegovim rukama ni u njihovim ustima, nestajući tako i prije početka.

"Danas idemo gore u San Ramôn, u redu?" Odzvonio je jednoglasni "da"! Grupa je krenula. "Danas ću vam ispričati jednu vrlo lijepu priču o Isusu".

“Koju priču?” upitala je Carmen.

Počeli su se penjati na brdo San Ramon. Gabriel, dječak koji je hodao na čelu grupe, ugledao je mravinjak i sa zakrpanim cipelama nagazio je na prve mrave koje je ugledao, prije nego što ga je ujak Pelé zaustavio: „Shvaćaš li što radiš?”

Mravi su Božja stvorenja, poput cvijeća i zvijezda.“ Zasigurno su mravi, koji su trčali prestrašeni, nakon Gabrielova premlaćivanja zahvalili Ceferinu. Djeca su znala da je on uvijek učio poštivati ptice, cvijeće, mrave...

Kad su stigli u San Ramon, uhvatili su se u krug, kao i uvijek, a Pele se pretvorio u senzacionalnog učitelja: njegovo lice, njegove geste, ... privukle su pažnju.

Tog poslijepodneva molili su Oče naš i Zdravo Marijo. Zatvorio je oči, spojio ruke, isprepleo krunicu među prstima i molio se nježnim i umiljatim glasom. Djeca su shvatila da se obraća Nekome i da ga taj Netko sigurno sluša. Djeca su ga pokušavala oponašati očima, rukama, srcem. Nakon nekoliko sekundi tišine, Marija, najmlađe dijete, gadža, nije mogla više čekati i rekla je: „A priča?”

Pelé je ispričao priču s naslovom: "Prispodoba o talentima", koju je pričao Isus, a Mosen Jacinto ju je pročitao tog jutra na misi.

“Što su talenti, ujače?” upitao je Javi.

"To je bogatstvo koje imamo", odgovorio je Pele.

"Pa, većina nas nema talenata", rekla je Marija.

Palazzo San Calisto, 00120 Città del Vaticano Tel. +39 0669892711 Fax +39 0669892790

info@humandevlopment.va

www.humandevlopment.va

Vidite, djeco, talenti koje nam Bog daje nisu samo novac i stvari koje imamo; postoje i drugi jako važni talenti; Bog je jako dobar i svakome od nas dao je puno dobrih stvari koje su također talenti: vjera, obitelj, posao, prijatelji, ljubaznost, opraštanje, dijeljenje, odgovornost, suosjećanje s drugima, zauzimanje za mir ... "

Mali je Daniel prekinuo Pelea: „Pa, imaš mnogo talenta, ujače; imate ih sve.“

Danijelova rečenica ohrabrila je ostalu djecu, koja su, pokazujući da razumiju ono što je Ceferino upravo objasnio, počeli nizati, jedan talent za drugim, djela koja su pokazivale dotični talent:

+ Je li istina da ste neki dan pomogli gradonačelniku kada je povraćao krv? Ja to ne bih nikada napravio.

+ Jučer mi je otac rekao da su se naši susjedi prestali svađati zahvaljujući vama: kako ste to uspjeli?

+ A kad postoje problemi s gadžama, odmah vas zovu.

+ I kažu da jako volite svoju kćer, unatoč tome što ona zapravo i nije vaša kći, pa čak ni vaše nećakinje; i da ste jako plakali kad vam je žena umrla, je li to istina?

+ Moja baka kaže da si najreligiozniji Ciganin u Barbastru, uvijek ideš na misu, puno moliš i ne dozvoljavaš da ljudi psuju Boga.

+ Znam da svaki dan, otkako mi se rodio mali brat, donosiš mlijeko u moju kuću, ali zašto dolaziš dok još sunce ne izađe?

Na sajmu konja čuo sam od djeda i bake da držite do svoje riječi, nikada ne lažete...

+ Čak želiš da se i prema mravima ponašamo dobro, rekao je Gabriel. Svi su se nasmijali.

+ Ujače ..., bi li mogao umrijeti na križu poput Isusa Krista?

"Neka se vrši Božja volja, draga moja“, odgovorio je Pele.

U tom slučaju trebala bi mi jaka vjera slična Isusovoj vjeri i morao bih imati dar hrabrosti.

(Napomena: Ova djevojčica to nikad neće doznati, da se nekoliko godina kasnije, kada je Pele trebao biti strijeljan, unatoč tome što je bio nevin, sjetio nje i njezinog pitanja, ali i odgovora koji joj je dao. Nije mu nedostajala jaka vjera u Isusa Krista. Umirući je uskliknuo: "Živio Isus", a u rukama je držao krunicu).

„Dobro, sada je dosta“, zaključio je Pele, “i ti imaš mnogo talenata. Poslušajte prisporodu i shvatit ćete što učiniti s primljenim talentima.,,

Bio jednom jedan čovjek koji je prije polaska na put pozvao svoje sluge i predao im novaca. Jednom je dao pet talenata srebra, drugom dva, a trećem jedan, prema sposobnostima svakoga od njih. I otputova.

Onaj koji je primio pet talenata odmah je otišao uložio ih i zaradio još pet. Tako je učinio i onaj koji je primio dva talenta, zaradio je još dva.

Onaj naprotiv koji je primio samo jedan talent otišao je, zakopao ga u zemlju i tako sakrio novac svoga gospodara.

Nakon dugo vremena vratio se gospodar tih slugu, htio s njima urediti račune i vidjeti što su učinili s novcem.

Pristupi mu onaj što je primio pet talenata i donese drugih pet govoreći: ‘Gospodaru! Pet si mi talenata predao. Evo, drugih sam pet talenata stekao!’ Reče mu gospodar: ‘Valjaš, slugo dobri i vjerni! U malome si bio vjeran, nad mnogim ću te postaviti!

Uđi u radost gospodara svoga!’

Pristupi onaj koji je primio dva talenta i reče: „Gospodine, dao si mi dva talenta; evo, stekao sam još dva.“ Njegov gospodar mu reče isto što je rekao i prvom.

A pristupi i onaj koji je primio jedan talenat te reče: 'Gospodaru! Znadoh te: čovjek si strog.... Pobjah se stoga, odoh i sakrih talenat tvoj u zemlju. Evo ti tvoje!'

A gospodar mu reče: 'Slugo zli i lijeni! Trebalo je dakle da uložiš moj novac kod novčara i ja bih po povratku izvadio svoje s dobitkom.' Ne mogu se pouzdati u tebe zato ne možeš sudjelovati u mojoj gozbi. (Usp. Mt 25, 14.....)

Svi su razumjeli prisporobu.

Bilo je već kasno, sunce više nije tako jako i došlo je vrijeme za povratak kući.

Pele je izvadio iz lijevoga džepa jakne čokoladu, a iz torbe sendviče. Došlo je vrijeme za nešto pojesti. Jedući tako i silazeći sa San Ramôna ubrali su divljega komorača, jestivo bilje...

Djeca su sada shvatila da je Pele vrlo bogat, ne novcem jer ga je imao vrlo malo, nego mnogim drugim vrijednostima.

Čak su se i djeca osjećala sretno; nisu znali koje talente imaju, ali Isus i njegov vjerni prijatelj Pele rekli su im da ih i oni posjeduju, samo ih trebaju otkriti.

Na povratku, ulazeći u Barbastro pjevušili su pjesmu:

Kako je pametan bio Ciganin Pele! Da?

Bio je pun "talenata"; bio je svetac.

Danas je uzor Romima i Gadžama. On na nebu posreduje za nas.

Prije sastanka cijele zajednice, mogu se okupiti djeca i mladi kako bi zajedno pročitali priču o Peleovu životu i razmislili

o talentima koje je on imao, produbljujući talente svakog od njih i one svoje romske zajednice.

Možete raditi u malim grupama tako što ćete napraviti popis talenata koje je Pele imao, a zatim napisati odgovore na sljedeća pitanja:

Što je učinio s talentima koje je dobio od Boga?"

Koje je talente Bog dao nama Romima?

Koje talente ima svatko od nas? Iskorištavamo li ih dobro?

Kako se njeguje talenat - dar vjere?

Djeca i mladi mogu nacrtati veliku sliku Peléovog susreta s djecom u San Ramônu. Mogu također izabrati neku pjesmu ili cijeloj zajednici ispričati neku priču.

Tijekom sastanka cijele zajednice, nakon ispričane priče o Peleovoj povijesti, svaka grupa može napisati i staviti na sliku svoje osobne talente i talente zajednice Roma koje su otkrili dok su radili, te ih protumačiti.

Članovi zajednice također mogu dati osobni doprinos otkrivajući svoj osobni talent, napisati ga i staviti na sliku ili ploču.

Zaključak:

Može se zaključiti spontanom molitvama u kojima bi zahvalili Isusu za primjer Pelea, za talente koje je nama osobno darovao i zamoliti ga da nam pomogne iskoristiti ih.

Zahvaljujem
Odboru za pastoral Roma
Biskupske konferencije Španjolske