

Presentazione

Messaggio per la Quaresima 2024

Mauro Pallotta ("Maupal")

Ringrazio Sua Eminenza per l'invito.

Credo che non ci siano molte parole per descrivere l'orgoglio e l'onore di poter rappresentare attraverso la mia forma d'arte le parole che Papa Francesco ha donato al mondo per il percorso quaresimale che stiamo per affrontare.

Ogni parola del Suo testo ha un peso specifico eccezionale e multi-valoriale; quindi, il mio compito ha richiesto un impegno totale. Ho cercato di sintetizzare i profondi concetti espressi dal Santo Padre attraverso un linguaggio pittorico dallo stile semplice, facilmente leggibile, con la speranza di non averli mai sviliti né resi superficiali o banali.

Rappresentare i valori cristiani attraverso l'arte è da sempre uno dei maggiori compiti della pittura e della scultura. Inoltre, bisogna anche sottolineare che pittura, scultura ed altre forme d'arte, hanno innalzato la propria qualità e hanno acquisito una enorme importanza sociale e politica, proprio grazie alle rappresentazioni di tematiche cristiane.

Tradurre le parole di Papa Francesco in opere e veicolare i valori espressi nel Messaggio attraverso la mia arte, è per me una via preferenziale per arrivare lontano, abbattere le barriere e accompagnare in qualche modo le persone ad attraversare il deserto cercando di raggiungere la desiderata meta della libertà.

Questa sfida è già viva nella mia vita artistica e personale. Negli ultimi due anni, infatti, sono stato coinvolto in alcuni progetti all'interno delle carceri. Lavorare con i detenuti dona una ricchezza inaspettata, spesso si incontrano persone che hanno vissuto l'inferno e ora sanno indicare meglio di chiunque altro qual è la via per il Paradiso. Ho conosciuto persone che il deserto lo hanno attraversato e, paradossalmente, hanno raggiunto la libertà, quella interiore, quella che Dio dona. Altri sono ancora in cammino, stanno procedendo nel deserto ma, benché l'orizzonte non dia segni di ristoro, continuano a camminare, certi che il sollievo arriverà. Essere là con loro e donare, attraverso l'arte, uno strumento per proseguire più spediti e aiutarli a valicare i confini delle proprie fragilità e del proprio passato è una responsabilità ma anche un'esperienza che fa gustare anche a me il sapore della libertà nei deserti quotidiani.

Con le opere per questa Quaresima vorrei riuscire ad affiancare in modo semplice ma efficace il Santo Padre che, con le sue parole, ci guida in una riflessione profonda e ci porta a intraprendere un percorso che ha l'obiettivo di condurci ad abbandonare le nostre schiavitù, fino a raggiungere la terra promessa.

In questa prima illustrazione, ho raffigurato il deserto usando l'immagine di Papa Francesco mentre spinge una carriola che contiene un "sacco" di fede. È un deserto di chiodi che rappresentano idoli vecchi e nuovi, tutte le nostre prigionie. Questi pungenti ostacoli potrebbero bucare la ruota gommata della carriola ma, seguendo Papa Francesco, che apre il sentiero con la forza della fede, spariscono: la strada diventa per tutti percorribile e la meta raggiungibile.

Per tutto il tempo di Quaresima mi metto a disposizione del Dicastero per il Servizio dello Sviluppo Umano Integrale che, una volta a settimana, pubblicherà un nuovo disegno che accompagna un passaggio del Messaggio quaresimale del Santo Padre.